

Editorial: “Contra la corriente”, de Federico Morgenstern

Este número de En Letra: Derecho Penal está dedicado exclusivamente a la discusión académica sobre el nuevo libro de Federico Morgenstern, “Contra la corriente”. En este libro se desarrollan no solo algunos aspectos biográficos sobre Jaime Malamud Goti, sino que además esboza una crítica importante a la forma de hacer derecho (penal) en Argentina: se piensa la solución más conveniente para llegar a un determinado fin mediado ideológicamente y luego se crea una fundamentación *ad hoc*. Por esa razón, el libro ha generado una importante discusión en el ámbito público, en especial en la Revista Seúl, pero no solamente. Nuestra idea es trasladar esa discusión pública al ámbito científico a partir de distintas contribuciones a cargo de penalistas argentinos y extranjeros. Esperamos que este número contribuya a mejorar la ciencia del derecho penal argentina.